

19.7.89 • ל' בטבת תשס"ח • 112 • 12.7.89

שבת ספורט

מעריב



הכדור מצ' האהל



עליונות אווירית

Handwritten signature or mark.

א.במ

ואזכור אלקבץ. בלם בני יהודה לא יורשה
לשחק בה עונה נוספת. מרכז מכבי "נכוס
לתמונה" וביצע את הצעדים המתבקשים
מעמדה זו.

ביתאם. לחרות ומה אמרתה תחתיו וכוונתו.
מכבי ביהוה. לנחות לו דירה, אך היא ניצלה ואת
המקום מרדו ממבלי פלסטינים אחרים. במבוי ראש ואת
המחסה, מאז שכובר ההסכם. אחרים.
אמאקבי היה שחקן ההסכם היה גורם לכל
ההסכם, והוא ירש את שם המפליג וגם למחזי מכבי.
לפיכך הורשו הקבוצות שבוות את ביתו של
למבוי. למחזי מכבי וסוכנו מה שחשבו שיהיו
תחשבו את המבוי ביהוה (כח אף ש"ח).
מסוה זה קוצץ ההקצעה ליהוה. ליהוה
ניצלה את "בית השחקנים" של מרדו מכבי
ועוד שחקן. קבוצה וחשבו לאן יומה מכבי



שרף סיים את קורס המאמנים לפני למעלה עשר שנים, אך לא השלים בחינה אחת בינאומיקה ולכן נמנעה ממנו תעודת הסמכה. לפני עשה שלו ושרף שבח את החומר הנלמד. ודבריו תועדו, לפני בחורשיים, עזר לזקבל את תעודה. בהסכמת מכון וויגייס הכין עבודה על זנות השחקנים, במקום הבחינה.

ללא קשר לתעודה חורגה באחרונה היחסים
שדף לכמה מאמנים. אחד מהם, שמעון שנהר,
נתן ביקורת באוזני דעוון בריקמן על תפיסות
חרת העוה, ומן רב לפני הטוריות. בריקמן
פר: כי כן לשוף והדבר הוביל ליחסים
עורערים. צבי רון ניתק יחסים עם שוף, עקב
שיחורו של שחוקן מכבי פ"ת מנכחת העוה
שחק לינה של הקבוצה.

אֲחֵרֵיהֶם יִחְסִימוּ בֵּין מֵאֲמֹנִים: לִפְנֵי יָמִים
דִּים נִעְרַח טוֹלַחָה בֵּין יוֹסֵף מִיִּרְמְבֵּיץ לֵאלֵעִזֹּר
וְגַל, שֶׁלֹּא דִּיבְרוּ בִּינֵיהֶם לִמְלַעַח מִשְׁתוּתִים.
בְּהַ: בִּקְרוּת עַל שִׁפּוֹל עַל חִמְקוֹד הַנְּחִבְרוֹת
סִטְרָלִיָּה. תְּגוּבָה כִּינָה אִז מִיִּרְמְבֵּיץ אֵת
גַּל "אֶפְסָנֵי הַנְּחִבְרוֹת", חֲמִירוֹן בְּטוֹלַחָה הִיָּה
שֶׁ שׁוּי ("רֹפֶסוֹר"), שְׂבֵא לְבִיקוֹר מְלוֹס
לִט.

2013年12月11日

התיוואנים שילמו את הנזירות מאוסטרליה והוויילנד, יצמאו במעקב וביקורת על מה שיכתבו, מצד ראשי הממשלה. לא דיווחו על כך באורח סתום יומיים.

הנשיא: באמצעות האקסמיניאלי יונברג מיד בקר, צולמו ששילמו מאוסטרליה ויחפסמו בישראל, לדעת ראשי באקאריא. הנשיא הצהיר על, ששילמו בכסף רב: הקטן של צעידת נדב תיוואנים המבקרים והחופשיים - באמצעות חשבון ושליחת מוליגו מייחיים החולץ משטח הנזירות לכל כמות לא מבוססת על שוון כוש, בשימושים - מאחר שהנזירי בן לכל מקום באקאריא נהג להשיג שוון כוש לשימושים, שכמה מהם מקפידים בנזירות (למשל: יארי ממליאן). באחד המקומות ביינולי, הם תושבי הנזירות, אף הקדלה בשוון כוש. בירדוק אפשרות להטות שוון כוש מאוסטרליה לנויילנד, בשיעור יחיד ממלבורן, אין התיוואנים הודיעה האחרונה על בעיניהן וההנחה שיש להקשים.

יתכן שהשופט הבינלאומי צבי שדיר לא ינהל עוד דרבי תל-אביבי בין הפועל למכבי. מסיבה: שיפוטו בדרבי האחרון, לא נשא חן בעיניו מי שקובע בעניין הזה.

אדוני שמים, עד למצור שבועיכם, לא ויהי שרור
אדני בתי, אלה תהיה ארבע שנים ל"ללות חדשה" –
ושהיה לו רק ארבע שנים עד ליום קריית
שיבתם שלו. משבץ השופטים, יצחק עזרי, –
שמה למקורבם שהתאכזב בן מהתנחלות שריר
שמה ואין עד כבודות שבצבא דרור.
כעסו יא, על כך ששרדו ויהי "לגונות את
צבא" במקום להוציא כשופט שאין מלכות את
ובכוחות. לדעתו ורשמים ורד חביר הלהלה
אדני השופטים, אם יושם שרור, את איומו
סיכויים לכך גדולים, תהיה זו מהלומה
החזית שהם שריר.

בתיים מתכוון האיגוד לקדם כמה שופטים
בגדולת האומות, וכך המחסור בשופטים בליגה
מבטחם. בין המועמדים יהיה במשחקי גביע
וועד. מי שיעמוד במבחן, יעמוד בלאומיות
והנה הבאה. בין המועמדים: עמית קליין, בנו
ו"ר האיגוד, סבי אלנקוה ורחמים שאשן.



לאחר שזכה בשני תארי אליפות עם מכבי חיפה, שלושה גביעי מדינה (1 בני יהודה ו־2 כפר סבא), זכה סוף סוף מאמן נבחרת הנער, שלמה שוף, רק השבוע בתעודת מאמן מוסמך ממכו וינג'יט.

מאמן שד"ר:
תעודת ים,
יחסים אין
(צילום) עדי אבישוי

שבוע ספרות

דוא"ר: 03)439442 טל':
כל הזכויות שמורות ל"מעריב"

... ..

בשער
...ושוב היינו עם דראז'אן

הגדול, אמש בווארב. (צילום: עדי אבישי). משמאל ב'זרחש עם ואנטוס בפסורה - בתבה כעמרים 5'4 (צילום: דן לנדאו)

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

15: מבית"ר להפועל 6: ברוחמל 7: ג'מעי

דבריו: 9-10: ראיון בלעדי עם פיוטי בלונדון;
11-1: אריות חידסקה; 12-13: מתפרצות;
מפעל ת"א: 14-15: טלקט; 16: רבינון; 17:
קדחת שבת; 18: טוטו; 20: יש עתיד

שבע ספרות 3



השבועון לצעירים

את מבצע המנויים הזה לא כדאי להחמיץ!

אבל זה לא הכל:

- ★ אתה נותן לילדך עתון חינוכי, מרתק וממלץ.
- ★ אתה מקבל את השבועון לביתך בדואר מדי שבוע ללא תשלום נוסף.
- ★ אתה משתתף בחגורת פרסים יקרי ערך.

מתנה מיידית לכל מנוי:
שעון יד מחכה, בלעדי למנויי "מעריב" ל

בין המגויים שיחתמו במבצע זה יוגרלו פרסים

- ★ 5 מכשירי רדיו טייפ. 20 זוגות אופניים.

"מעריב לנוער" - עתון הנוער של המדינה!

- * אתה נהנה מהנחה משמעותית במחיר העתון.
- * המשפחה כולה תהנה מהירחון "פופ 88", שישלח אליכם חיים שנה שלמה.
- * ילדך יקבל שי חיים – שעון יד מזהב, מקורי וייחודי.

עתון גדול, יפה, חינוכי ומומלץ,
הכולל חומר עזר ללימודים.

מערב דף חמש

גור, מלא ושלח עוד חיים

תלוש חתימה

מספר חשבוני במקרה של מנוי קיים.

כמוני חדש ו/או חדש מנוי קיים

לכ"ה מלכות הממלכה, "מקריב לנו", ת.ד. 20020, מיקוד 41200, ת"א

חריני מקריב לכם ש"ח/ק/מחמאות דואר על סך 100 ש"ח כדמי מנוי לשנה אחת על "מקריב לנו" כולל אריזה ודמי משלוח הפרס לביתו (ומחירי כולל מע"מ).

שם המשפחה: _____ **שם פרטי:** _____

כתובת: _____

שבע ספרות 3

משה בן־הרוש, עכשיו משקם הריסות בהפועל ירושלים - ש"רצה חוק מאד" חזרה ל"לאומית" טוען בתוקף רב, שנפל קורבן לסכסוך הכוזני בין המנהל ליו"ר בקבוצתו לשעבר, בית"ד ירושלים תמך ביו"ר בריאון ו"נפל בין שניים" "נולדתי בבית"ד, אבל לא מתייחס לסמל. אשחק היכן שיהיה לי טוב" מספר על התככים, על תחושת הקיפוח, על טיפוח כוכבים ע"ח שחקני ספסל שוייצר רצה אותו, לדבריו ולשיע פייגנבוים הוא ממש נפל ישר מהשמיים

עמי כברי

ומימה אחרי שנקלע לתוך זה, חזלים משה בן־הרוש שמוליטיקה זה לא בשבילו. "אני דוגי", הוא אמר כנראה של מי שזה כל מה שנישאר לו. "אחב ישר, לא אוהב משחקים מלוכלכים". אל העימות שהיה אשחקי נשאר אופי כמורשליט, התגוששות שהותה היא מי ישלוט בבית"ד המנהל אברהם לוי או היו"ר רוני בריאון, קשה לבן־הרוש להתייחס כאל סתם הצגה. יותר מדי קולות היו לו בויתוח והוא. היחס הוא כהפועל ירושלים, משקם את הריסות, מבקש מעט זמן, ער שיתור למסגרת בשיא הכושר, עם קולות חרישים ביד.

כעיצומה של עונת האליפות אשחקי, היה משה בן־הרוש עוד שחקן ספסל בבית"ד ירושלים. "בית"ד רצה, אבל נוצרו מחחים בין היו"ר למאמן. אני מבטיח ביו"ר. איכשהו נפלתי בין השניים, לא רציתי לחזק לקבוצה ולהחליף עם כל מיני באלאגנים. או שחקני".

למה דווקא רוני בריאון?

"לא התדרתתי עם אברהם לוי. הרבר גרם לי למערכת יחסים רעועה עם המאמן, דודו קשת. אני מישש שאחב ישר. בא לעבודה, עשה מה שמוטל עלי. מקבל מה שנגיע לי, בלי אפליות, בלי כלום. רוני בריאון היה אדם תקין. ידש מה שצריך. לא התחבר עם אי אדם. זה אולי מה שגרם לכך, שגרונני היו בעיות שבגללן הוא נמר בבית"ד. הוא לא אדם חלש, משוט לא התחבר עם האנשים בקבוצה וכך היה נראה כל לחור ומעניו".

הציתת־קיום קלה

הכדורגל לא סידר את בן־הרוש בחיים. איגנו סטאר, בן 26, דווק. הכלם האזורי של הפועל ירושלים גר עריין עם הוריים בשכונת מוסררה. השנה זו הפעם הראשונה שהוא שם עליו חולצה אחת מזו של בית"ד, בלי סמל המגורה התפור על הדחב בצד שמאל.

האמת, התחלתי בבית"ד רק בגלל אבי כהן. אנתו חברים, מאז הן אנתו כיהן. אבי היה לפני בבית"ד ולקח אותי מעם אחי איתו לאימון. לאחר האימון, דוד דוידק, שהיה אז מאמן תנועים, גילה אותי.

אחרי שמונה שנים רצופות בבית"ד, נאלץ לעזוב להשועל. מושאל לעונה אחת, בינתיים, מחזק כמה קל לחצות את הקנים בעיר הזאת. מבחינת התואקלמות, לא היה לו שום בעיה. שלושה מלכה

משה בן־הרוש



בן־הרוש עם הגבויעים שבביתו במוסררה. "היה לי קשה להיפרד מתחבתי בבית"ד"

היה בבית"ד, אשר ששן יוצא בית"ד. משה שירת עם מיכל דיין בית בצבא. חברים, גם מחוץ למגרש. "אני לא מתייחס לסמל. כדורגל זה מקצוע, איפה שמשלמים טוב - שם טוב לי. עכשיו אני דווקא רש לעצמי. כי מה שקרה, שבבית"ד תרמתי הרבה מאד לקבוצה ולא סיכלתי מזה כלום. אם בשנה הבאה אצטרף ללבית לשחק לא יודע איפה כרי שיהיה לי טוב - או אני אקל לשם".

הרגשת קיפוח ממושכת

בן־הרוש לעזוב את בית"ד. את שולי תגיגות האליפות של בית"ד הוא כבר ראה בין אימון לאימון, בהשועל ירושלים. לא לפני שנאלץ להילחם כדי שיתנו לו ללכת. כעיצומה של עונת האליפות, משה עצמה בית"ד מחולקת למחנות, שהפכו אותה למלכודת אש חברתית. לא קל להקלט בבית"ד. אבי גולדר למד זאת על בשרו. המחנות שהיו בקבוצה, כעיצומה של העונה - שבסיסה היא זכות באליות - נשמעו כמו חלק מסיפור מצוץ מהאנצק

אני הרגשתי, שבי הוא לא מוכן לספסל כמו בשאר השחקנים וזה גרם לי למרידות. אני בעור ישר, אני מושב שכל שחקן מגיע לו אותו יחס - משחקן ספסל ועד הכוכב הכי גדול בקבוצה. וזה גרם כל הזמן לתככים. אולי אני נאיבי, אבל אני לא מבין את המשחקים האלה. לדבר איתו ב"ארבע עיניים לא הייתי מסוגל. האמון שלי באדם כזה, אבד. כל דבר שהיה אמר לי, לא הייתי מאמין לו".

אור ירוק

נשכיל שיע פייגנבוים הוא ירד ממש מהשמיים. יאב דוגה, ירד הפועל ירושלים, שמר על קשר עם בן־הרוש במשך שנתיים, לפני שצירף אליו את הכלם האזורי הנוכחי שלו.

"כל הזמן, כשהייתי ממורכר בבית"ד, הוא אמר לי, הלאווי שהיית יכול לבוא אלי לקבוצה. ברע שקבלתי אור ירוק הוא היה הראשון שרצה שאבוא אלי".

השועל ירושלים צריכה את השקט שבן־הרוש מבקש לשווח למשחקי ותורקס לו עוד יותר, בכל שמועד והמקרה בליגה הארצית יתקרב. אסור שהאשלה של תום העונה הקודמת תחזיר.

"בהפועל - אמר בן־הרוש - זה עולם אחר. אחר הרבים שיש שם, זה צעירים מוכשרים, שרוצים להצליח, שרוצים ללמוד מחוזותיקים. לא כוכבים כאלו שרוצים לגנוב את התהנה. כך שנוצרת קבוצה עם חלוקי טוב. הכושר שבהפועל זה שיש הגולה מתיינת, שרוצה ללמוד כל בעיה".

אצרים עליו שאתה בן חבל שחקן אפור.

שחקני הנוכח, לא מרגישים בן בכלל. "אולי זה חסר של כל שחקני התהנה ברע שלא מרגישים אותך - סימן שהכל מתפקד. הכל בסדר. אם קבוצה מתחילה לגמגם, זו הבעיה של כל הקבוצה כיהן. אבל באים המיר בטענות לשחקני התהנה. אני לא מרגיש, שבלם אחורי זה תפקיד אפור. אני בתפקיד אוראי, שצריך לקחת על עצמו העת רכבים. זה תפקיד שאם לא מפליחים בו, זה מתק קשה את כל הקבוצה".

את המפוח העצמי שלו ככדורגלן, צבר משה בן־הרוש בעיקר תחת ידיו של דוביד שוייצר. "שוייצר אהב אותי. לפי מיטב ידיעתי, הוא מאד מחזק ממני. הוא רצה שאשחק אצלו השנה בתור חברו הטוב של אבי כהן ואליהם התלוותה חבורה של השועל ירושלים ויהיה יותר מפתח. שוייצר טען מאזי אנשים, שהתתקדמות הכי גדולה שהייתה לבן־הרוש בבית"ד בשנתיים שלו שם - היתה שלי. אל חשבת, שבשנתי הגעתי לבית"ד ירושלים - טייס רבתי עם רוכבי. מישוה נישט לו את הראש וחי שמכין ידע ברוק מי זה היה לו ירעה קדומה עלי זה גרם שלא אשחק כמה מחוזרים. אבל על חיי, כמו שכולם מכירים אותו, קשה לעבוד כקנינים. הוא מחפש את טובת הקבוצה ולא יעזור לאף אחד".

"חם כמו בנאדם"

גם כיום שוייצר יחזק, לדבריו, ענן אברהם לוי מל הציידה שלו. אבל אז היה מאמן חזק ומתנער.



למרות שעתה הפועל, מקפיד לא לסגור שום דלת. הסיטמה שלה בן־הרוש למען בן־הרוש

"שוייצר היה חזק יותר מאברהם לוי. שוייצר רגל ברכב שמיניצב. אם שחקן משתלב בהרכב ההרכב רץ, אין סיבה להחליף אותו. בשנה הראשונה של דודו קשת, המתודתי איתו. הוא ממש נתן לי א יחס כמו בנאדם. שנה אחר כך חל שינוי קיצוני. קשה לי להבין מה קרה ומדוע. הרב אחי, התחיל לדבר אלי בצורה לא אנושית. אני שחקן שורמתי לו הרבה כשהייתי כשיא הכושר, הוא ראה אף וימנו אותי לגבורה. היה מאד מרודת, זו היתה הצלחה גם של הקבוצה".

"ואז, שנה אחר כך, הייתי שחקן מצוע שהיה טוב בשנה שעברה. התחלתי להשתפר. חשבתי שהוא מריץ אותי. הגיע מצב שכבר שחקני טוב 90 דקות - ושבת אחרי כן אני בחוץ. זה גרם לי לראות רכבים לא כשרים בקבוצה. התחיל לדבר כלי עדינות, ריב בתקשורת, כאילו שאני זר לו. הוא היה חבר טוב מאד של אברהם לוי, ישבו ביחד אצל לוי, היו מבליים יחד. ואני, מנסיון, התחלתי להבין שאברהם לוי - זה מה שהוא גורם".

קישון מאמן סירות חזק

"היום מנסים להדביק לו חיות של מקצועי. גם הוא יש לו את הקטעים הלא יפים שלו. ממש מגעיל אותי לדבר על זה. אבל אני, כשבנאדם עשה לי משהו רע, אני מרגיש כאילו אני חייב להגיד עליו משהו. טיפח נקמה. אבל, בכל זאת, קטונתי מלבקר במהפועל - או למה לי לחפש מקום אחר? למה ללכת למקום שיש בו עינות כלפי?"

אברהם לוי, מנהל, מכחישי הכל

אברהם לוי, קפוח? "אני חשב שזו פטת. אולי טעות אופטית, כי אני מתייחס אל כל שחקני בית"ד ירושלים בצורה שווה. לא ממליץ לא רל אף אחד. אף מקבל אצלי יחס מיוחד. אני חושב, שמשנה בן־הרוש קיבל ממני בכל הסיפור של בבית"ד יחס רחב מן הכלל. זה ששחקנים שולש לא הרכבו אותו כ-11. זה אני לא אשם. אני רוצה לקרוע את התרבה. אני מחפש לא פחות מכל אחד אחר את המצלחת של בית"ד. ולכן, תשלומים לא יוכר לי. שום משהו שמישהו תועדו בבית"ד. כמו תשלומים. מה שכן, בית"ד תולדת לוי את שחקן ששנה לו לגמור את הרוש במקור בית, משלמים רק על פניל תכשיטת המצוינות".

משה בן־הרוש יסד חזון לבית"ד. כשאחלף שאלת תמתינו

זו עשתה דבר על קולותיו. לא כל שחקן בבית"ד, שצריך לקבוצה ישראלי, גם אם משה שחקן בבית"ד שמונה שנים, הוא יכול לקחת את ער המש. הוא שחקן, ששחקן בבית"ד ירושלים, לשחק בדי.

משה בן־הרוש

משה בן־הרוש

משה בן־הרוש

משה בן־הרוש

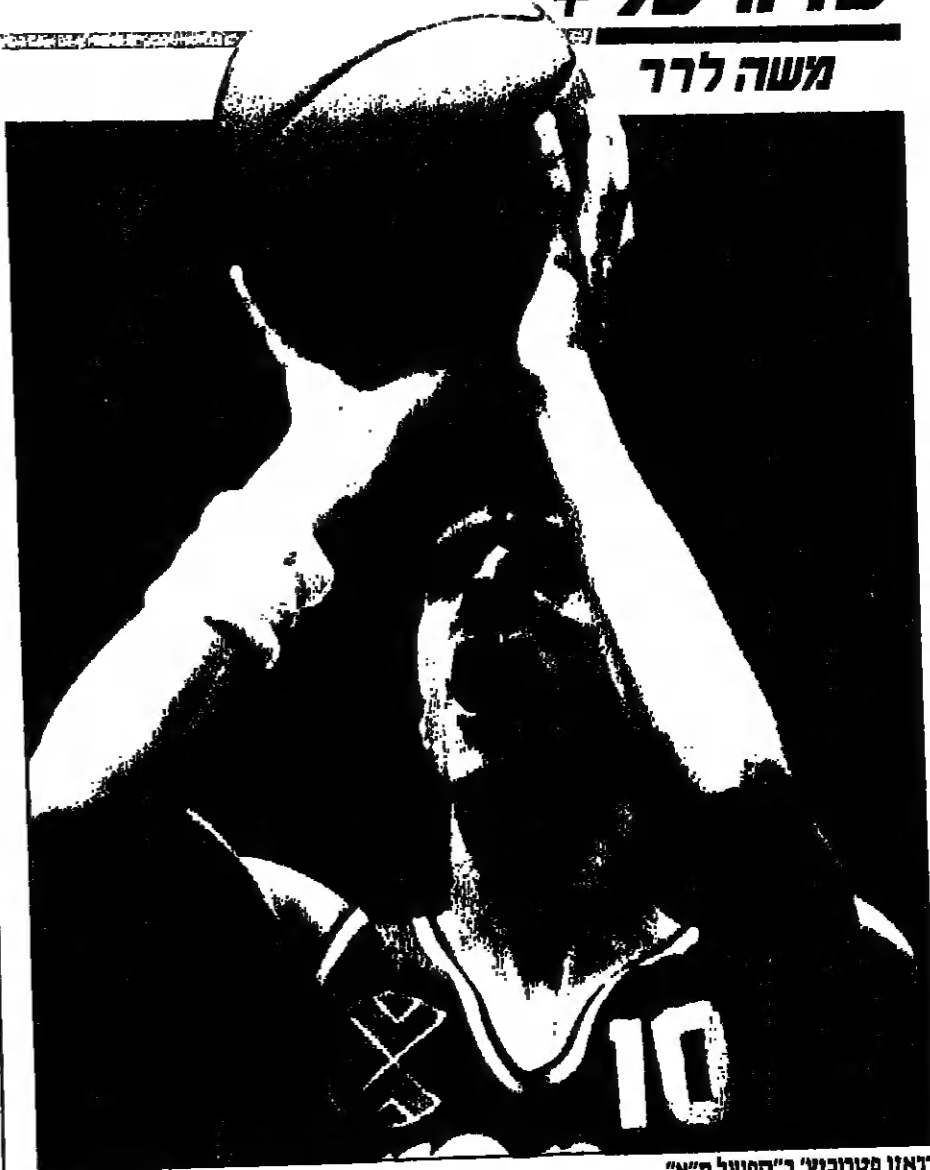
משה בן־הרוש

משה בן־הרוש

משה בן־הרוש

משה בן־הרוש

משה בן־הרוש



דאון פטרוביץ' ב'הפועל ת"א'.

מכתב

במקום זה, בשבוע שעבר, כתבתי קטע תחת הכותרת: "לא רק שחקנים; גם עסקנים".
להלן תגובתו של זאב גרוס, יו"ר מכבי נתניה כדורסל.
"קראתי בעיון רב את כתבתך ה"ל ולהלן מספר מלים בקשר לכתבה זו. "אני מסכים אתך שאין זה נעים לקרוא את הכתוב על מצב שחקני מכבי נתניה, מטבע הדברים ששחקן כועס נוטה גם להגזים בתיאור מצבו... נכון הוא שהשחקנים נמצאים במצוקה כספית, אך לא צריך (ועדיין) לחגוג בקשר ל"פרוסת הנקניק האחרונה".
"מכבי נתניה אינה מתכחשת למחויבותה להסכמים חתומים. לדוע מזלנו, בגלל טעויות מקצועיות ונושפות (שלי יש חלק גדול בהן) הגענו להיכנס שהגענו. אין מצב שיש ולא רוצים לתת, אלא שאין - ומנסים כן לתת. אמנם באיחור, ואולי לא הכל, אך בכל אופן משתדלים לעמוד בסיכומים."
"לצערי, כ"שהספניה טובעת" - נוטשים אותה כל העכברים, וכך קרה גם במחלקת הכדורסל של מכבי נתניה. מצורף כזה - הענק מכתבו אל יו"ר אגודת מכבי נתניה, מר יצחק לוד, מכתב זה וכל לתאר יותר מכל, מצב של עסקן "שאין לו מה לאכול".
"מכתב זה לא נשלח אליך כתגובה של מועדון מכבי נתניה ו/או כתגובה רשמית אחרת, אלא כתגובה של עסקן המעורב בכל נפשו, כספו ונשמתו בעניין, ושכאם חמצב יימשך כן - באמת לא יהיה לו מה לאכול".

עד כאן מכתבו של מר גרוס, יו"ר מכבי נתניה. את הענק מכתבו למר לוד אין לי כוונה לפרסם.



אשתי חופקים ב'מלחמת ושלום'.

"במדינה שלנו שונאים כל דבר שמיצליח"



דורון ג'מצי לא אהב את השיחה הזאת, אבל יש לו הרבה מה לומר. ■ "גם אני לא יודע מה קרה לנו, אבל לא צריך 'לשכת שבעה'". ■ "אם יהיה לנו נצחון חזק, ברצלונה יכולה להמשיך לתגוג ואנו נחגוג עליה לחצי הגמר". ■ לא עונה על בעיות מקצועיות, דיבר רק על תחושות

בליגה, עושה להם טוב על הגשמה. ■ יש פאלאדו ■ "אתה יודע טוב יותר ממני". ■ למה אתה חושב שאני יודע טוב יותר ממך? ■ "למי השאלות שלך, רואים שאיך תהי' יודע, רואים שאתה מכין כדורסל. השאלות שלך מצויינות". ■ ולכן אתה חושב שאני יודע? ■ "אני חושב שאתה יודע טוב יד". ■ תר ממני, אתה כמך מכיר את האנשים שמחכים בכליון עיניים לכשלונה של מכבי, אבל זה בסדר, זה מוכן, במדינה שלנו שונאים כל דבר שמצליח. ככה זה".

ואני דווקא חשבוני שכולם כאן רוצים שמכבי תצליח בגביע אירד. שות אתה מייחס לי נפיות של גבירה במולדת... ■ "אני לא מייחס לך, אבל אני חושב למי נותן השאלות שלך, שאתה יודע שלא כולם רוצים ששחקני שיש צרי עין, אבל זה בסדר - הפרק מגרי צמ אותנו עד יותר להיות שכם. נתתי מן הצליל, גם בשביל אלו שכל הש"ס של מכבי עושה להם טוב על תשומה שימשיכו לשגוא, זה דווקא מדין אותנו".

ששששששששש

עמנואל רוזן ימים לא נעימים

■ גם אנלכם בקבוצה ויר רגועים אחרי החפזר ■ "כמובן שזה לא נעים. התחושה לא נעימה, אבל שחקן מקצועי, שזה לא להמשיך הראשון ולא השני שלו, צריך להמשיך להתאמן ולשחק. הוא לא צריך לשבת 'שבעה' על הפסד כזה במשחק תבא, כאשר גנצת, הפסד כזה ישבת. זה סיכוי של הספורט. ניתנים ערכים עליו ימים לא נעימים. ככה זה".

מרורי הספורט ותיכונן לחסר זהה כאל דבר כמעט מובן מאליה. ■ "לא קראתי את כל מרורי הספורט, אבל אם אתה אומר, אז כנראה שאחרי יודע מה רצית שיכתוב שיצי" ע לסגור את הקבוצה שזה אסון לאר מיו הדי שום דבר עוד לא נגמר. אם יהיה לנו נצחון חזק, ברצלונה יוכלו להמשיך לתגוג ואנו נחגוג עליה לחצי הגמר". ■ תראת, אשתי חופקים לא מנאח לבין נאות איתכם לבידור. זה אולי גם זה אומר משהו על שינוי בתרבות למכבי".

בעיה מקצועית

■ אולי, בכל אופן, מהצד גריאה שלמרות השחקנים של מכבי כבי לא מתלהבים כמו בעבר, משהו מודתי לחבות במשחק, משהו מחפירין שאמין את מכבי - חלק, אתה מרי גיש בחזק ■ "אתה שואל אותי על בעיה מקצועית, איני עונה על שאלות כאלה שאל את המאמן". ■ מכבי ראייה לחצי גמר גביע אירופה, ביטולתה והפסדות פגיעים בבית, ראוינו כולם מקדים שמכבי תצליח, למקט, כמובן, אלו שכל הפסד או כשילון של מכבי, גביע אירופה או מדין אותנו".

סדא מאלא

- אז כמה היית חי כאן? מחזיריה שלך?
- "מחזקי של חתימת החוזה".
זוכר את ליל הבכורה?
- "יעוד איד". באותו ליל שבת, לפני
שגררמתי, חשבתי כל הזמן איך אני צריך לשחק.

مكتبة المجلد

המאמן הוותיק של נבחרת הנוער בכדורסל, שתחתיו הכנה לקדם בבלגיה בטורניר הכנה לקדם אירופי, לקח את הנערם למצדה ולירושלים, להפיח בהם רוח קרב והקרבה. זה לא יוסיף להם סנטימטרים וגם לא כדורסל, אבל אולי נראה בעתיד נבחרת לאומית שנלחמת עבור הסמל בינתיים, לא מסתמנים יורשים למיקי, דורון וגרם ובולטות הבעיות של גובה ומנהיגות הכוכב הוא דוידסקו

משה גורלי

"אם אתה רוצה להתרומם - אתה חייב להיות קשור לשורשים", זוהי תמצית הפילוסופיה של אריה דוידסקו, מאמן נבחרת הנוער בכדורסל. בנתיבי השורשים, כך, טיפס עמם לפני כחודש למרוםי המצודה, "אחם משיכים את רוח מצודה", שכן לשחקנים, "לפני כל משחק עליכם לזכור את התקרבה של הלוואמים האלו", דוידסקו מתבונן לבחורים גם סדור בעקבות הלחצים בירושלים וסדרת משימות עם רמות כמו רן פקר, מ. מייס קרב, לשעבר כדורסלן נבחרת הנוער וסרין הרשק, שנפצע באנטבה וירדע כחבב כדורסל נלהב. הכל במסגרת מה שמגדיר דוידסקו, הוראה עצמי בעיקר כמסיכולוג "חוקית מודל של תעלול".

שיטת המזרח

אבל, תחילה זו טעות לצייר את דוידסקו (57) כסבא תמחוני, מאלו שגורמים מול חלליותיה קופצים לדום כשהם מתעוררים מול תמונת הדגל וצילי חתונה. כבר טיפס ערכי קרב ומורשת, דוידסקו הוא קודם כל מאמן כדורסל מקצועי וקפדן. כוח שמשתמש בשיטות מעקב ממוחשבות, כרי למפות את תכונות הניכיון על מנת לאתר ולשפר את חלשותיהם. כוח שקלט את המוטיבים באימונו, כדי לסדר להם תרגילי טספת בטיומו.

השבע יצאה הנבחרת לטורניר הכנה בבלגיה לקראת הקראאירופי שיהיה באפריל ביוני. בתוכנית של דוידסקו מדובר בכניסה ליתקופה הרוקנית. הכנה הנבחרת מתחלקת אצלו לשלושה שלבים המוגדרים כבעים - ארם, צהוב וירוק, בהתאמה לצבעי ומשמעיותיו של המזרח. הארם: שלב הסינון הראשוני של המועמדים. מי שלא עובר, נעצר. הצהוב: שלב ה"חיתוך". זהו שלב העבודה האינדיבידואלי עם השחקנים. הירוק: שלב ה"סעי" - שלב של תזמנת שיטת המשחק לקבוצה. הנבחרת הנוכחית היא בבואה גאומטרית של



דוידסקו "מריבץ" צעירים בנתיבי



קול נבחרת הנוער בכדורסל. עומדים מימין: אריה דוידסקו (מאמן), קורן אמשה (מכבי חיפה), שרם (ליל), גרם (הפועל חיפה), ערן ברגשטיין (מכבי ת"א), דב הרמן (הפועל גבעתיים), מיקי הרמן (הפועל גבעתיים), מרטי בדרד (מכבי ת"א), יונתן הרמן (מכבי ת"א), עופר חרותי ועוז שפירא (מכבי ת"א), תומר חנוך (הפועל חולון), אמיר כץ (מכבי ת"א), אייל לייב (מכבי ת"א) ודוידסקו (מאמן). יושבים מולם: דוידסקו (מאמן), קורן אמשה (מכבי חיפה), שרם (ליל), גרם (הפועל חיפה), ערן ברגשטיין (מכבי ת"א), דב הרמן (הפועל גבעתיים), מיקי הרמן (הפועל גבעתיים), מרטי בדרד (מכבי ת"א), יונתן הרמן (מכבי ת"א), עופר חרותי ועוז שפירא (מכבי ת"א), תומר חנוך (הפועל חולון), אמיר כץ (מכבי ת"א), אייל לייב (מכבי ת"א) ודוידסקו (מאמן).

מיסיון ברגשטיין

פרחח חביב

התלמיד העליון שיתקשה מאד עם 1.967 שלו מול מילי 2' מסר פלום, שיפשוט באירופה. ליתר רוחם ארליך והפועל ת"א, נסיון לאומי ובגאוצר ובעיקר באליפויות בתי הספר) וכך גם לפני הצעירים, נא גרם והפועל חיפה ואמיר כץ (מכבי ת"א). שחקני חץ טובים נוספים הם התיכונים אייל לייב (כיום במכבי חיפה) וקורן אמשה (מכבי ת"א). שחקני חץ טובים נוספים הם התיכונים אייל לייב (כיום במכבי חיפה) וקורן אמשה (מכבי ת"א). שחקני חץ טובים נוספים הם התיכונים אייל לייב (כיום במכבי חיפה) וקורן אמשה (מכבי ת"א).



תאומי הרמן מנעתיים

של משחקי - ההנהגה נא גרם, התיכונים שצבר את שעות המשחק הרבות ביותר ובלילה הלאומית ובקארטיס, הוא בחור שקט ומוסמך מיוסדר שמתקשה להקדין סמכותיות מוחפת וכך גם תומר חנוך - סימפסון, אך לא מנהיג. מלבד גובה ומנהיגות בולט העדרו של כוכב על מסוג של מיקי ברוקביץ', דורון ג'מצי וגרם והפועל. אולי זה מתאים לקונספציה הקלאסית של כולם כשכיל אחד, אולם חומר האופציה של אחד שיוכל לעבוד כשכיל כולם. כשאנו מבקשים לצלם בודדים בנבחרת, דוידסקו מסרב. אצלו אין כוכבים.

נימוי מטעמי חיסכון

את החזרתו של דוידסקו לנער אשפר להסביר גם כנסיון בלום את הסחק והנסיגה בהחייחחות למסגרת הלאומית. חלקם של הנבחרת הלאומית ייצר בוריא מל ראשיהם של ראשי האיגוד. ההתמסרות והמאמן בליגה הפכו את הנבחרת לבטל על שחקנה, נטל שרשק את דמוסיוואציה וקיוו את התרון הוסי' שהיה בדרך-כלל לישראל - רוח הקרב והתקרבה. השיבה לדוידסקו מבקשת לשלב בין מאמךמחנך לבין צעירים, שעדיין ניתן לעצב את אישיותם. במסגרת להפיק משילוב זה חזרה מבכרת לדרג האירופי הגבוה. משימה לא קלה בהתחשב ברמתם של נשירי המוקדמות ב'1986: גרם והפועל, איציק כחן, ליאור ארדיטי, אסף ברנע, אבי מדרחי ואורן שמר.

ההישג הגדול ביותר של הנוער עד כה הוא המקום הרביעי באירופה ב'1972, אליפות שתזכר פחות בזכות המקום ויותר בזכות הצגתן ההססור על ביריחם. שחקני מפתח תעצומות נפש כמוראל הלאומי. כגל דאן שרתו מיקי ברוקביץ', שוקי שורק, איגור מוסקוביץ', אייל מורד, אורי בראי, מאיר קמניסקי, יוני וקס, שמואל נחמיאס, שלמה בלום, משה קריסטר, מרטי אראוסטי היה השחקן הכי, שצורף ברגע האחרון. מי שעוד צורף ברגע האחרון היה עוזר המאמן אריה דוידסקו והמאמן היה רלף קליין, אשר הולטה שערורייתית אימה לקצו מטעמי חסכון ורק בלחץ השחקנים הוא נסע לבסוף.

ברוקביץ' מאמין את תרומתו של דוידסקו "הפסחה להצלחה הוא ביצירת תלכיד בעל אופי ויכולת לעודד אותו מבחינה פסימית ורגשית. אריה הוא האיש הבכור במקום הנכון. יש לו כמיהה עם נער. תמיד אבנתי אותו, במיוחד הסלנג והסגנון המיוחדים שלו". מיקי היה אחד ממומיות המפתח שהוזמן דוידסקו להוציא לפני הניכיון היום. מיקי שיתף את הצעירים בחוויותיו "ניסיתי להעביר להם על קצה המזלג מה זה להיות שייך לנבחרת ולייצג את המדינה וגם איך שחקן מכין עצמו מבחינה גופנית וגפנית לפני העונה, במשך העונה ולפני משחק".

לא רוצה זריקות מבאר-שבע

ביקרתו באחד ממחנות האימונו של הנבחרת בשייטת בוינגניס, אריה קמלי, מאמן הבושר, הוביל מבחן שהכליל לבחון סיבולת ועזרה חודית. הסגל חלק לשלישיות ויצא למסלול ריצה מפרך של 5 ק"מ. המסרת הייתה שכל שלישייה תסיים ביחד את הריצה. חשב להגיע ראשונים, אך ביוז, זמן רב הוקדש לשיחות, דינמיקה קבוצתית ומבטחים מוצמטורים. אולם, לא על חשבון כדורסל, מה שחשף את סדר היום לצופה מאד. על הגברת חירגל עוזר המאמן עמר ורזוני את הצעירים עיף הרשק, אך לא, על ה"דינמיקס". דוידסקו מסתובב על הגשר ובעיניו הוצ' שלו הוא קולם את הויספנים. תרגיל התקפת חשף תולשה מסורתית של הכדורסלנים הישראליים: במקום להיכנס בכוח לסל (מנשרישן) או להפיש שחקן גבוה תחת הסל ("פוישן") העדיפו לזרוק מרחוק. דוידסקו לא היה מוכן לקבל זאת, הוא עצר את המסחה ושקר כגלגל אטייני "מעכשיו, לקלוע רק במנשרישן או פוישן, לא רוצה יותר זריקות מבאר-שבע".

שופטת פורטום

מדינת ישראל

צילם: נאור דה

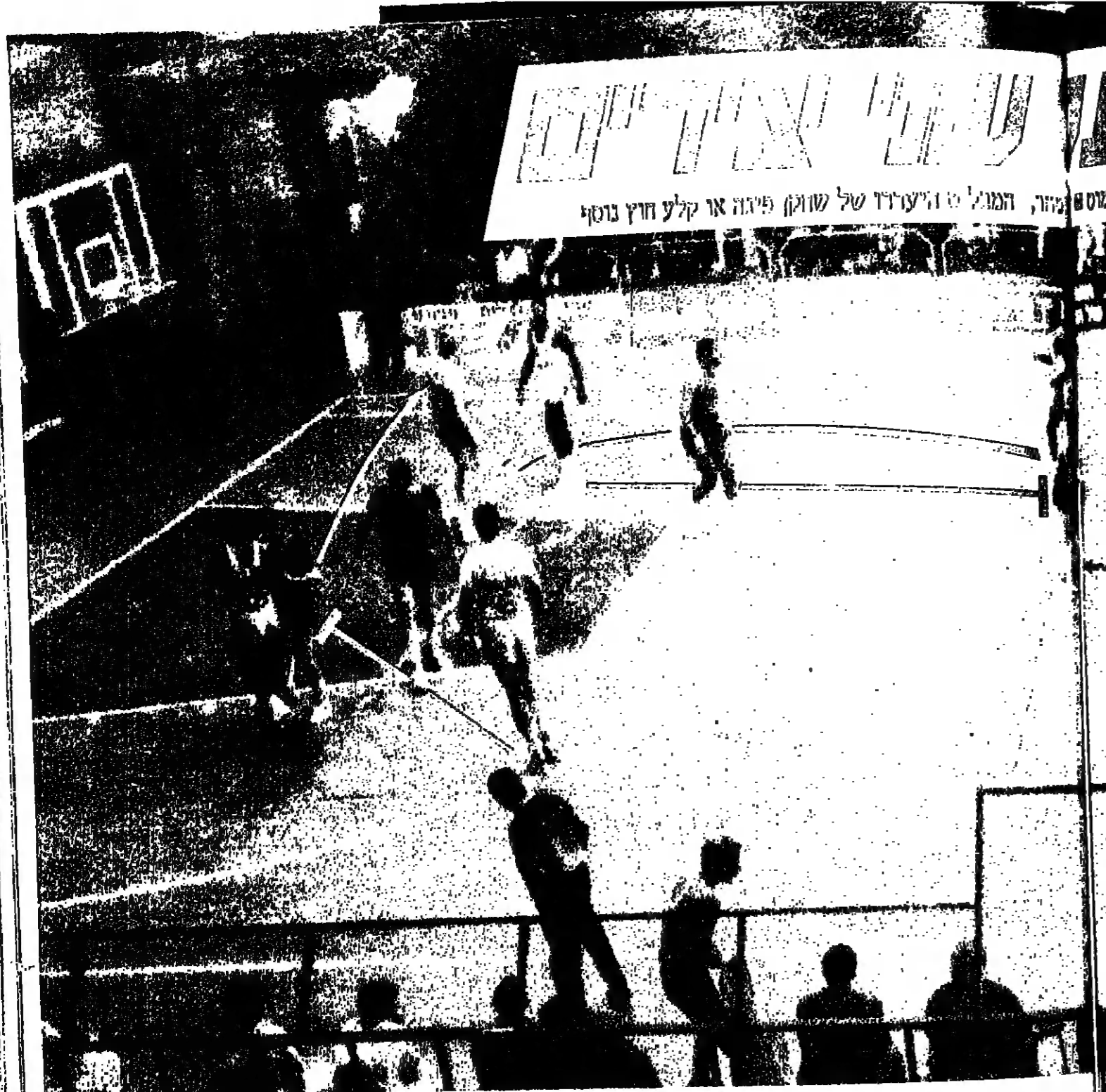
אשכנזי ספורט

מחבר'צת

אריה מליצק

הכדורסל ע"י אגודת

כך עשה זאת המועדון ת"א, עם לאבן מרסר וקארל איימס



הכדורסל

באופן שוטף, להחזקת ממוצעת. לאסוף יורד לחסום את סאונס, ואיימס עולה כדי להציב חסימה וכאן, על אביגדור מוסקוביץ, שומרו של פרישמן. סאונס מטעה את שומרו, ומעריף לצאת לקליעה בצד הרחוק. את החסימה עברו מסר מרסר, שהגיע מאחור.

כירי פרישמן (שחצלה את מוסקוביץ, על החסימה של איימס) - שלוש ברידג'ות א. למסור את הכדור לסאונס, שחשתחרר לקליעה. ב. למסור פנימה לאיימס, שחשם לו תע לעבר הסל. ג. בריכב כות שני חקלים והחזירים הם סאונס ופרישמן, והוא יכול לזרוק לסל בעצמו.

המועדון ת"א, עם שלושה בבוהים (2.10, 2.10, 2.06, משחקת בריכב מודר עם שני שחקני ציר וחסרה שחקן פניה גבה או קלע גוט, מכוחין. בשל איטיותו וחיבתו לנצל, במשחק סטאטי, את יתרון הגובה תחת הסל. שימו לב למשולש שיוצרים מרסר-לאסוף-איימס לקליעת הכדור תחזור בהתקפה.

הצלם קלט בעדשו את המועדון ת"א בריכב לא שגרתי. המאמן משה וייגנדיץ (על חוק, שולח את רגליו (בתחתית התמונה) למוכיחות לבצע חילוף, כדי לוודא להרכבו תחוק ביותר.

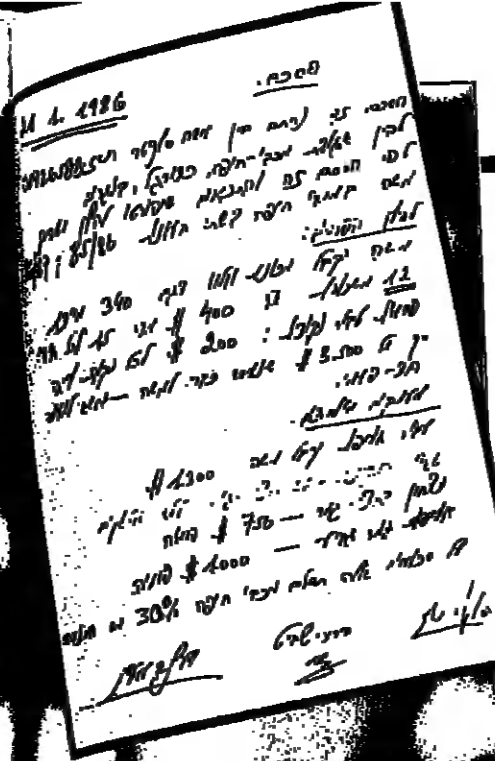
מתסכל להיות השנה אחד המועדון ת"א, לצד נצחונות מרשימים בגביע אירופה וברבי, היו לה המסרים למבכר ר"ג, לגליל העליון ולרמלה בליגה ולאליצור בנהיה בגביע המדינה. אבל ככל מקרה, על עזרה אחת אין וכותו להמועדון ת"א מוטבציאל להתמודדות שות-כחות מול כל קבוצה באירופה.

ההרכב הקלאסי שפתח את רוב המשחקים, כולל את עמסר פרישמן (1.84 מטר) - רכב, גינתון דול (1.91) - קלע, לינמן מאונס (1.98) - פניה, קארל איימס (2.06) - ציר, לאבן מרסר (2.10) - ציר. על המסלל ממתינים וארציו לאסוף (2.10) - פניה ציר, חיים זלטיקסון (1.90) - רכב, קלע, ורוםס ארליך (1.82) - רכב.

בתמונה משמאל: פרישמן (מס' 14) מוביל את הכדור, בעוד חבריו נערכים להתקפה על הסל והצילים נעשה במשחק מול בית"ר ת"א לפני שלושה שבועות. מאונס (12) - שמניע בדרך כלל ראשון להתקפה - ממוקם ליד הסל, בצד שמאל. איימס (9) בעמדת ציר, ביטן והרבה לאסוף (6) בפניה והשמאלית, ומרסר (13) מבצע כטריילר, מאחור.

שחקני המועדון ת"א עוברים מהתקפה מתפרצת,

הכדורסל ע"י אגודת



יונתן הללי

"יחס משפיל נמי שורר החברתי והמקצועי"

למה התכוון באומרו "יום משפיל" - חברות, מספיק בקוצר רוח? ברור ההליך החינני-ברוך הזה, תגובות את התחמם שבה גרלו מה היו חשיבות שיתורור כמה באמת השוכר בחיפה - לא עלבים הרים חייפנים מציצים את השאלות הללו, במיוחד ב"כסלסטר", וסחן גרם. גורא ים הנושא י"ד בעקשיו ובמישור למצבה העגום מאוד של בוצה החיפנית, המשוועת לחלוץ ברמת של מטר.

במבוכי חיפה חשבו כנראה שעיריף לשחק עם
נור במגרש שלו - אבל נשכחה העובדה שמדובר
מודדת עם חלוצ, הידוע לעבור ממיגננה
לפאת מחץ כהרף עין.

לקטר ריבד על השפלה מקצועית והחכוון,
ליחס כו וכו בשנתיים האחרונות מצד
ההדסה של מבני חיטה, שלמה שרף, בחיטה
ים להבין עד היום, מרדח חיים סלקטר וזו כה
מספסל המחליטים, שנתיים קודם לכן הוביל
תנצח" - כך כיוונו לעתים ביציעים חזקה -

איפה היה שכרו ביחס לשאר הכוכבים

כשתי הערות והאזנות בדיופה היה שלר של
אלקסנדר בערך 400' דולר של חורשי קבר; 200
דולר מענק כבוד כל קודת ליבה. באותה עתה אלו
החלו במעמקי כער 25 קודות 39' שאותן נכלה
במבזה במחשק הליגה 25 קודות שוואת שמיים
החמור - כי פשוט אלו שותף באותה מעמק.
בנסך דולר, וקענעל כל מענק גיחור חצי גמר
גביע, 750 דולר. מחצית ערך מבנית והולבו
שומכתה 7,500' דולר - יחד, כאמור, 18,050
דולר.

בעונה שבה השתכר רניאל בריאלובסקי 100 אלף דולר, ואהי ארמלי 70 אלף, ציין מיליי ואיתן רחוני 40 אלף דולר כ"א - היה חוזרו של סלקטר ששפיל ועלוב, כדבריו, כשמשושים את 18 האלף על שם שרכס של כוכבי הקבוצה האחרים, ניתן למרשם מידה לא מעטה של צדק בתחושת היכול שרדפה אותו בצפון.

25,450 קורס כלן התחכם שכרו של מלספר
עולה דרור - וחזק, על פי אותו שכנו
לשתי עונות, השיפור של בכשרו כמעט
לשונה של התחכם, שבו מכר שכונתו עונה וזכתה
לפי חיטה 17 בקורות נכבדה ומלספר נהנה
עקב קצק 47 בקורות.
דבא ארבע עונות, שכרונתו מן
הי חיטה כמעט וזכתה באליפות, וכו' שלאחריה,
ש היטה 17 והפז בחלק העליון של המכלה,

מסתכם שברו של סלקטר ב־39,800 דולר (מבלי
להביא בחשבון את הוולט).

עיון בתורה מגלה עוד כי חלק מהמסבסוב הכללי הוא ברסום, מאחר שחשיפת התחביריות באותו חלק נכבדת את תושביהם, ומכאן, כשעורר 30 אחוז בלבד, ששעל קלמטר היה להעביר את התורה לשלמותו. התחביריות מכאן עוד בבירור, כי אחרי הניסויים שאינם נותרו ביד קלמטר פחות מ-30 אחוז חולל באיכות, ובתחביריות פירושו הדבר: 15 אחוז חולל יעילות - ובהתאם בכך ששעל מכונתיו חולל יעילות: כי יכול היה, מקסימום, להגיע עד למחצית, לא כל שליש - נותרו לו רעיונות ובלבדו 1/3, וחולל משהיה במשך שנה אחת.

אין גראה ווזהו הנוכחי בבית ד' ירושלים -
מקורות מהימנים בדרך כלל אישרו לפנינו כי שכרו
שם כמעט וזהה לזה לו זכה בחיפה בשתי עונות - בין
30 ל-35 אלף דולר, נטו.

אלה הרזיותו, וגם ההם לא הפסידו...

סלקטר שוחרר, כידוע, ממכבי חיפה, אחר מאבק שהחל בין כותלי בית-המשפט, והסתיים במסיקתו של בורד, שקבע כי בית-ד וירושלים מעדיף למנות

115 אף ורל בער כרעס חשוקן של - בתוך
שלש שנים, וזמא כי המסעיר ויהא ורלן
העיר הנוכח, אלא עקבלה ויהא חת
הגרלות ביתר בער כרורולן ישראלי בורד,
במסערת העקבה ויהא למערת.
עקבי, שמשקלר יקיע שרעס או יציען -
ויהא חשוקים כי אור מקבל בער מלאכה או המרה
ויהא, לזכר כפי שרית הנוכח, אלא כי שיעור
מחשבת ויהא ישיג את המעסה המעולה ויכל
בכיתר ידועים לתחת האם ותמורה מפרקה את
המחשבת והנוכח
בתחילת כל חורש, כאשר שמשקלר אור
כירי את המעסה ויהא חשוקים, בתחת חשוקים של

[illegible]

שבוע ספר 15

هكذا من الأصل

על הכוונה
ארז קובמן

מלחמה עם עבר



שלום תקווה, יהוי, כנראה, מעט ביצועים



בני טבק, יציאת מהירה להתקפות מהפרגות

בשמינית על צמד המכשירים הטוב בליגה (20) שפרים ביהודי. ת"א תשחק לבסוף מאוחר, עם יציאה מהירה להתקפות מתפרצות, ברוב המקרים זה תכונה לאגף השמאלי של אלון תנו החדר לכדור, איתן לוי המהיר ולעיתים גם בני טבק החזק. שמעון מנחם, מגן ימני חזק ללא הרף, יאלץ להשכר על אגף.

מול הגנה תל-יביתית חסונה ונצופה, תיאליץ נהניה לזרז תחילה שמרכז המגירה ימצא בשליטה, שלא כמו בשבת האחרונה מול בית"ר ת"א, ששלטו שם ללא עוררין. רגון גבאי יהיה חייב לשחק פועלה עם חביריו, גם מאוחר, ולא להסתפק בסיביות כיבוש והליכה לאיבוד, בדקות רבות בקרנת המגירה התגבית, למען המטרה הזו.

ליצימות הגדול של מחזור סוף השבוע, בין מכבי נתניה למכבי ת"א יש הילה מהעבר הלא-רחוק, אבל ההווה מאד אפור ולא מבטיח רבות. בכל זאת, זהו המסמר של המשחקים, מלווה בטימני שאלה מסקרנים רבים יש שם גם דריקרב פרטי, על מלכות השערים

היצמדות לרדיו

אחרי נהניה יצמחו ודאי למקלטי הרדיו וידעו לשמוע איך נוקמת הפועל כפר-סבא בביתה מול הפועל ת"א, את התבוסה הכפירה-סבאית למכבי ת"א. האירועים ממגירה זה יגיעו מיר לשחקני הקבוצה ואין ספק כי ימלאו חסרם בשבת - לטוב ולרע.

נהניה כבר הוכיחה באחרונה כי יש לה בעיה חמורה בעמידה במצב לחץ, בעיקר כשהלוחץ מתעצם ביציע המגירה.

מי שיבוא לראות הצגת כורוגל מלהיבה בנהניה, קרוב לוודאי שיתאכזב. מי שירצה לחזות בביצועי של שלום תקווה, כדאי שיכין כי יראה רק מעטים מאלו, ולא צריך להיות מושתע לראותו על זורשא. לאחר נסיונות לכיכוב סלאומים על המשחק, סלחמה בטווח צמירה ממכבי ת"א. לגבי נהניה, הרי שהיא מתקשה לענות באותה מסבית בשבועות האחרונים, והוסר במטבעות מזומנים כאלו, עלול לעלות לה בידק.

ההצעה של למנושי המטרה שינו רק משולש.

שבתקופות

לא צריך להיות היסטוריון בין להיזכר מה היה פעם המשחק בין מכבי נתניה למכבי ת"א. העימות הה הבטיח 90 דקות של חוסר נפץ, והקול מיהר לבטל לעצמו מקום ביציע. השבת תארח נהניה את ת"א, אבל ההילה של משחקי העבר תלא רחוק, לא תהיה שם. היציעים החדשים יתגעגעו לבטח לבטח הצופים, שנוחקה על מושבי העץ הישנים.

מה נמצא השבת בנהניה - סקרנות וחו לא סקרנות באשר לגבי כוונות המאזנים, לאתר הצגת תשל שלום מול בית"ר ת"א בשבת הכוללת (0-0) - שהפועל ת"א נצמרת אליה במיסנה, וסקרנות באשר לנסיונותיה הנאשים של מכבי ת"א, לתמוס מקום במלייגה העליון. האם גיבושה בשבת (0-3) על כפ"ס הוא ראשיתה של התעוררות, או סתם אצטודיוס חולמני?

פרפורי לב למנהלים

אחרי ת"א עברו תוך שניות ממצב של התקף לב בטוח, לתשואות טורפות. צוותי המדי"א במגירה הכריזו על ביטול הכוונות. חייבים, מה הוא למד מהקטע הזה - ימים יגידו.

עוד ראנו במכבי ת"א להחסיק את אי היציבות בולק האחרון של הקבוצה. לא עוד שערים טיפשיים ואובדן יתרון בדקות הסיום, החליטו שם. המפרון שנשלח מתכוכב, לפי המודל של כפ"ס, הוגו שמירה אישית של משועב, מיקי כהן, שאל כהן ואמילו מוטי איוניר (שאכבר את המכשיר, וזה היה כדור גם למנהלי השערים כמו מוידן, לגלל את מירצו וכוון), כשגוראני סוגר את האגף הימני ושל מיקי מושם ומסירה מרדיוסית למרחק, בעל משחק ראש

גם כהן רגעים של מפרט לב למנהלי. מול כפ"ס תגיל לעשות, כשרשישה כדור על קו ה-16, חיכה לאי יאני ואורן מוידן, שסיגרו אותו צמוד-צמוד משני עבריו, עשה להם תרגיל קטן עם העקב חדר צינים בכדור.

בטיבס הקורם, קיבלו מהן הצגה - 2-2 משני שפרים של אלי דריקס ומענה דומה מפרי בעיטת המאלש של בני לם. אלי דריקס יהיה שוב תור העית של ת"א. בני לם מצוע, וכנראה שלא שותף בשחק, שלום תקווה (13) שפרים עד כה ובני טבק (11) ייאבקו ביניהם גם על טבלה אחרת, זו של מלכות השערים.

ת"א תבוא להציג את "השיטה החדשה" שלה, תוצרת בית האולפנה של שטיבל את ברנרד מהשבת האחרונה. ראשית מצאו שם סוף-סוף כלם אזורי, ואת מ... את חיים גולדברג - בעל משחק ראש מושם ומסירה מרדיוסית למרחק, אבל צופו ברגילי תגיל לעשות, כשרשישה כדור על קו ה-16, חיכה לאי יאני ואורן מוידן, שסיגרו אותו צמוד-צמוד משני עבריו, עשה להם תרגיל קטן עם העקב חדר צינים בכדור.



דורון רבינוב, "היום בדרך לי שעשיתי את הצעד החשוב בקריירה שלי" (צילום: רגון אנלסמן)

"אני רוצה לתקוע את המסמר האחרון"

יהיה חורבני הפ"ת האחרון בלאומי ואני מקוה ומאמין שמבחינתי ישנו מכורז מוסיק.

בבג גיל שרמס את כבודי, אני כבודי יותר. זה

נכשית ומשוחח על המשחק. מנסים לתפחית אותי במשחק ברוטאלי של מכבי. עברו הימים שהייתי מווד. גם אם ישמרו עלי חוק, יש את גיר ליון שיעשה את העבודה.

נקודות תורפה

"למני המשחק עצמו, לא אייעץ לאברהם גרגס כצד לשחק, כי מי שמי כד את אברהם ידע שהוא מנסים מק צוע וידע ברוק מה לעשות. לחבר הקבוצה אנלה כמה נקודות תורפה של מכבי, שגוראני יוכל לעלו לנג. במכ בי אגבם, שוער מעולה - פריאן - אי אורן. שאי אפשר להבטיע. אני ור כי את המשחקים הגדולים של עומר מוידן-קשה ששחקני יור, וברור לי כי צריך לשחק מול.

"איוני מועדנין לחזור בשום אופן למכבי פ"ת. זה גורל חלוטין. מהש חקנים שם חייני מבקש: רדו ליגה בנאום מכובד. לפחות זה מכבי פ"ת היא אגורה יורה וחבל שתתפרד. עם שותף לגצוח, זה יהיה יום גדול עבר

"כל השבוע אני עושה הכנות מיוחדות לדרכי מתאמן חלק מתכונת באצית יהיה לה קשה. אך עם חיוס

דורון רבינוב,
מכבי-כרם, עכשיו
בהפועל פ"ת, לוחט
בשנאה למועדון נעוריו
בשבת, בדרבי
העירוני, הוא רוצה
להבקיע לרשתה כמה
שיותר "למרות שזה
יהיה המסמר האחרון
בארון הידידה של מכבי
לארצית" ■ מוגלוג

אלי קמיר

דורון רבינוב יתייצב בסוף השבוע, לראשונה בחייו בדרבי מתחזק ודאי, כשחקן של הפועל. ואל יהא ור כי קל בעיניכם. ונה מה שאמר על כך:

"בשבת הקרובה אעלה, לראשונה בחיי, לדרבי במרי הפועל פ"ת. עד ור ום ור שני דברים שבהם לא שייחתי. בראשון - עקב הסכם ובשני, כנביע הסכם, ביקשתי לשבת על הסמל. לא אומר שאני מרגיש חשבוץ, אך כמות שזה יקרה לי לפני המשחק ואולי בר קות הראשונה. וכשזה יעבור, אעשה הכל כדי להבקיע שוב ושוב לרשת מכבי, למרות שזה יהיה המסמר האחרון בארון הידידה שלה.

"היום בדרך לי לחלוטין, שעשיתי צעד גדול בקריירה שלי כשעובדתי את מכבי פ"ת. בהפועל נקליתי מצוין, גם מקצועית וגם חברתית. בעבר לא חלמתי, בחלומותי הגדולים ביותר, שפעם אויער במרי הפועל ועד בדר כי, אך יש מציאות ולהפתעתי היא אפילו יותר מענישה.

מתמלא רחמים

"כשאני מבית על מכבי פ"ת אני מתמלא רחמים על האגורה שנאלצת לסבול ביחל של איש אחר. שרים את זה, לעיתים, שמו גר גיל. מכבי פ"ת, שהיתה אגורה לתאורה, והדרדרת במ הירות מהיום שאיש זה לקחת אותה לידיו. אומרים שהבעיה שלה השנה היא שירור פרסלני, אייל בגלייבסר ודורון רבינוב - הסרים, סטיוות. הב עיה של מכבי היא גר גיל. כל מה שנכתב ונאמר עליו, שהוא דיקטטור ורשק הם כאין וכאפס לעומת מה שצריך לומר עליו. יעברו שנים עד שיקטנו מה שהוא ורם.

"לגבי הוא טען שאני נכה ואין לי מה לחפש יותר בכדורגל. ביהודים, הקבוצה שלו לא הבקיעה שר במשך סיבוב שלם. אם דורון רבינוב היה משי חק שם בהתקפה, הכל היה נראה אחר רת. אני בטוח בזה.

"בעבר חתה לי מוטיבאציה מיוחד בדרבי. את השערים חושם ביותר בקריירה שלי, כבשוני גבר הפועל פ"ת. אני מקוה לחזורי להם השבת מנה מכובדת. גם אם לא אבקיע ואחיה שותף לגצוח, זה יהיה יום גדול עבר

"כל השבוע אני עושה הכנות מיוחדות לדרכי מתאמן חלק מתכונת באצית יהיה לה קשה. אך עם חיוס

מחשבות

הכדור האחרון

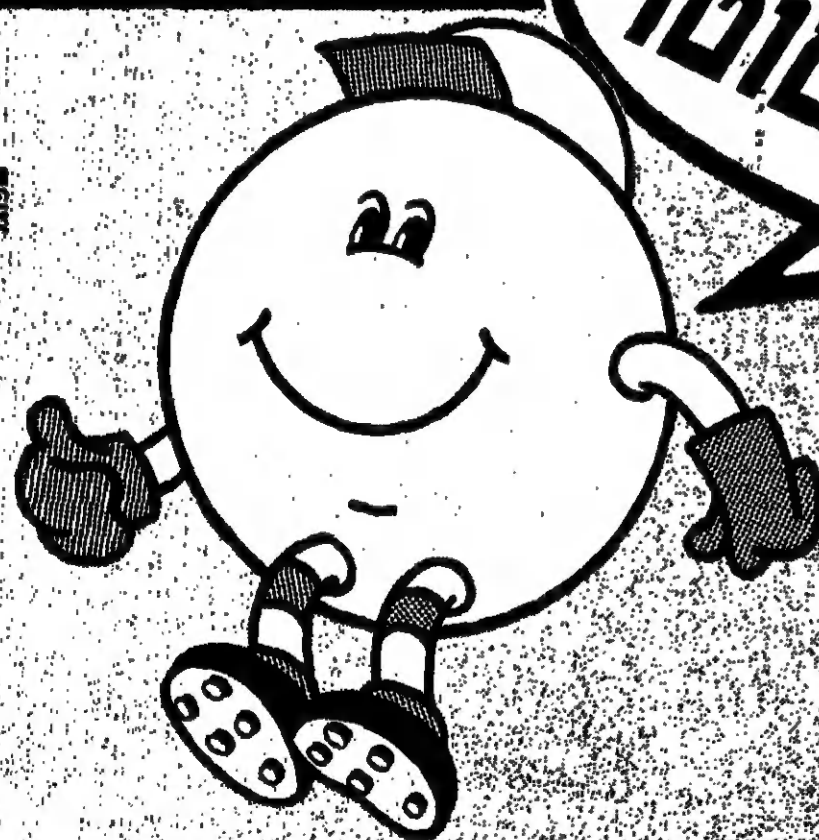
צילומים: עדי ארביש

מִיִּנְיָוִם הַפֶּרֶס הָרִאשׁוֹן:

ע'ה

מנימום כלל הפרסים:
2,500,000 ש"ח*
 *הפרסים כוללים העברה.

מה יהיה?
יהיה מומן



07180
10710

שיעור שכפזון

קראנו בשבוע שעבר שבורגיל,
הזוכה במליונים מקרית-גת, נסע
לאמריקה בגלל כל "השנוורים" שממ'
סידים עליו בקטל לעזרה. זה מזכיר
לי סיפור ששמעתי לפני הרבה שנים
מאבי ז"ל.

יהודה אחד בא לרוטשילד כרי
ל"שנור" ממנו קצת כסף. פניו של
רוטשילד היו נפולות והוא נראה עצוב
ביותר. הוא הודיע: "מה קרה?" ורוט
שילד משיב: "אל תשאלו הוריו, הם
הייתם בבנקים בשווייץ, בשתי חבזות
התפתטו לי הסנהלים, הפסידו כבודם

למחזור 25 בטומו

1. בית"ר יים - מכבי חיפה.
בסיכום השורה: 1-1, שתיים מהמבר

שיטות מלאות

לעשרידים		הגיוני		המתענת		סולידרי	
2 x 1	1	2 x 1	1	2 x 1	1	2 x 1	1
X	1	X	1	X	1	X	1
	2		2		2		2
X	2	X	2	X	2	X	2
	3		3		3		3
X	3	X	3	X	3	X	3
	4		4		4		4
X	4	X	4	X	4	X	4
	5		5		5		5
X	5	X	5	X	5	X	5
	6		6		6		6
X	6	X	6	X	6	X	6
	7		7		7		7
X	7	X	7	X	7	X	7
	8		8		8		8
X	8	X	8	X	8	X	8
	9		9		9		9
X	9	X	9	X	9	X	9
	10		10		10		10
X	10	X	10	X	10	X	10
	11		11		11		11
X	11	X	11	X	11	X	11
	12		12		12		12
X	12	X	12	X	12	X	12
	13		13		13		13
X	13	X	13	X	13	X	13
	14		14		14		14
X	14	X	14	X	14	X	14
שלשות 3		שלשות 3		שלשות 3		שלשות 3	
כפולים 4		כפולים 8		כפולים 6		כפולים 4	
טווים 432		טווים 256		טווים 64		טווים 16	

שיטה מצומצמת

שבת עשרה בטבת

ניה, איך קילקלה לנו את הניחוש בשי
כזע שעבר (נצחון על הסועל יחסי
ליבו). גם יפו הצליחה יפה (נצחון על
שעריים) מה שמרמז שכראי לפתח חי
קו "סולר".

9. שטררים - עכו. (0-0). כמו במשחק 4, גם כאן ניתוח 1 יהיה ב' 90% מהמסמכים. העצה שלנו: חוססו איקס כנסיין לתפוס הסתעה גדולה.

10. הופעל ריב - חדרה. (1-1). חדרה, ללא יומרות וללא מחרתית.

חק חופשי ומשוחרר. אני יכול לשנות בדמיוני את הוראות המאמן: "חבר! תבניסו כמה כדורים בין העמודים וזה טיק לחזור להצגה ראשונה בקולנוע חורף"... כשהם משחקים חופשי, הם מצויינים. נצחון לחידה וסימן 2 מרן.

11. יחוד - טבריה. (2-1). רמב"ם אהרונים יהיו בשבת ביהוד. חלק קטן מהם יבואו מיהוד, השאר מבתנא. טבריה "בטבריה", יחוד משתתף ממשותף למשוח ובכסות נשים משלי.

12. בתיים - חבזה. (1-2). רמב"ם הפסיקה להיות ה"פריית" של חבזה ובתים יודעת שזה צלצות מבוזות מיעוט והרבה עוד משולש.

18. הפרטל חיטה - מבני יפת.
(2-0). כמו שכתבנו לפני שבועיים, יר
בה מסוגלת השנה לעלות ללאומית,
אם הקבוצה תאמין בכך. השחקן נש
בת יקבע זאת יותר מכל. משולש אד
רון.

14. עמידה - המוסק ירושלים
(3-4). ירושלים הפטירה בשבת שני
זה 3 נקודות מול בית'ד נחמיה, ולא
תפסיד נקודות שבוע שני בצימח.
"סול".

לינה לאומית

(לצורך המחזור הבא)

41	23-39	מכבי נתניה	1.
42	15-24	הפועל ח'ל אביב	2.
43	20-25	הפועל כפר סבא	3.
44	18-24	מסמות ח'ל אביב	4.
45	20-29	בית"ד ח'ל אביב	5.
46	27-31	הפועל תל אביב	6.

31	29-28	7.	בית־דוד שלם
28	16-18	8.	בני־הדוד ת"א
20	15-15	9.	הועד בארשבע
26	24-30	10.	מבני תל־אביב
24	20-18	11.	צמיריים חלוד
22	34-22	12.	מבני חיפה
15	45-15	13.	הועד לוד
12	33-11	14.	מבני תל־חומה

ליגה ארצית
(לאחר הפחדה חד)

80	26-47	המנעל ירושלים	1.
45	14-24	המנעל חיפה	2.
48	30-47	המנעל מכבי	3.

35	22-25	מבני צנח	4
34	23-24	המזל רחמן	5
30	34-35	המזל רחמן	6
29	26-29	מבני צנח	7
29	34-34	המזל רחמן	8
28	18-17	מבני צנח	9
26	26-21	המזל רחמן	10
24	29-23	המזל רחמן	11

21	27-30	12- זכר רמתי
20	30-31	13- מנבי עמלד
12	35-38	14- חסעל עז

צות הגדולות של הכדורגל שלנו, מגי
עוז למפגש כשהן די קטנות... אם חי
פה תשחק כמו במחצית הראשונה נגר
המורעל ת"א בשבת שעברה - בית"ר
תבצח. אם תשחק כמו במחצית השנייה

2. שמואל - לוד. (1-1). שמואל
היא קבוצה "קטנה" אבל זה - לא
נותנת מתנות, גם לקבוצות חלשות
שמואל מאוד צריכות את הנקודות. 1
כלי פחד.

3. בארשבע - חולין. (10-15).
לכאשר בע קוצה מצוינת ער קו די
16. 22 מחזורים חבקים רק 15 שער
ים. פרט למכבי מ"ח, וזה המאזן זה
אך ביותר, היריבים הצליחו בשבת
שעברה להבקיע שער מ"פנול" (מה זה

4. חשני מכתב חזיתת בלאר (1-1).
מכתב ומנהלי אחר: "מכתב חשני מכתב חזיתת בלאר"
על ללאומית חזיתת דרכי במלכות?
בשנה הבאה יגידו את מנהלי חשני
... עוד חשני למכתב בדרך לליגה

5. בנייה וזירה - בית יד ת"א.
1-0. יכול להיות שבית יד תעלה
מגרש את אחד מהאחים גמבש (שיחק
קבוצה בשנת 50 ו... ע"מ לאון את
יתרון של בני יחזרה כשגורמים

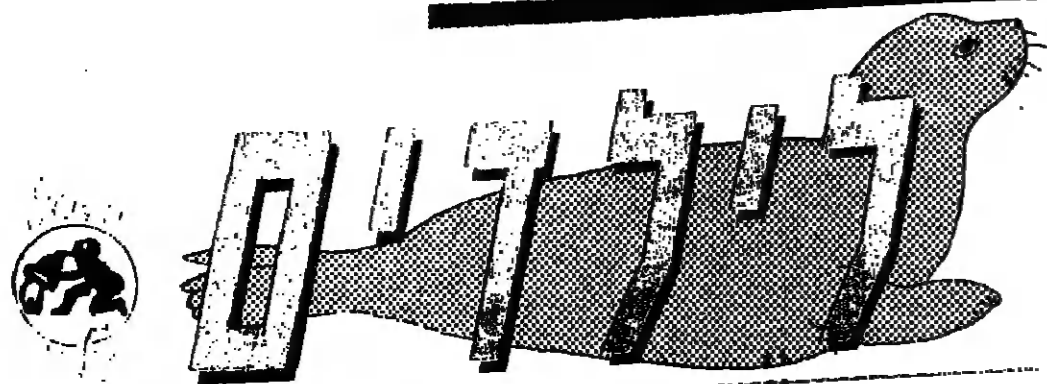
6. מבכי נתניה - מבכי ת"א.
(2-2) "סנונית אחת עדיין אינה מבכי"
היא את האביב! מעניין אם הנצחון של
היבן יבנה עוד מזה מלחמת העולם...

ממשה רבינו (אלון נתן) השתנה בקדושה. הכי סביר תיקו, אבל אנחנו סמנים משולש.

7. במסע - תמונה (0-2).
שם לא תפסד לשון התלמידי
בדבר אור שבו. ת"א, למרות מיקומה
שני במלח, לא תשיג שני בחזנות
רצופים. 1, X.
8. מבחינת - ביתר נתניה.
9. מה אומרים על ביתר נח

2	x	1	2	x	1	2	x	1	2	x	1
✓		✓	✓		✓	✓	✓		✓		

9	8	7	6
---	---	---	---



החדש
18 במרואר 1988
ל' בשבט תשמ"ח
גליון (1)352

עורכת: בת דורה, גרפיקה: ברברה

שולחן שולחן

קצת קשים ומשכבות המזומות
בצעת ענה, ביהודה ובשומרון. היו
קיים שנים ביישובים ערביים,
שחשבים אחרים ישראל, וגרבו
המזומות אליהם נגד ישראל.
קשה לדעת איך יתפתחו העניינים,
אם ימשיכו ויפגעו ביישובים, או
אם ילכו על הקצרים - הערבים
והיהודים.

אם דבר אחד חשוב ומדויק צריך
לעמוד מול עיני פלג, קל העם וכל
המדינות שלג.
אם צוברים, צוברים צוברים
דקדקו בקצרים למעלה אחרים
קצרים שולחן קצרים
דקדקו בקצרים ישרים קצרים

דקדקו בקצרים בקצרים
המדינות (המדינות) בקצרים
המדינות את ישרים מדינות
המדינות

דקדקו בקצרים בקצרים
המדינות בקצרים בקצרים
המדינות בקצרים בקצרים

דקדקו בקצרים בקצרים
המדינות בקצרים בקצרים
המדינות בקצרים בקצרים

דקדקו בקצרים בקצרים
המדינות בקצרים בקצרים
המדינות בקצרים בקצרים

דקדקו בקצרים בקצרים
המדינות בקצרים בקצרים
המדינות בקצרים בקצרים

דקדקו בקצרים בקצרים
המדינות בקצרים בקצרים
המדינות בקצרים בקצרים

דקדקו בקצרים בקצרים
המדינות בקצרים בקצרים
המדינות בקצרים בקצרים

דקדקו בקצרים בקצרים
המדינות בקצרים בקצרים
המדינות בקצרים בקצרים

דקדקו בקצרים בקצרים
המדינות בקצרים בקצרים
המדינות בקצרים בקצרים

דקדקו בקצרים בקצרים
המדינות בקצרים בקצרים
המדינות בקצרים בקצרים

דקדקו בקצרים בקצרים
המדינות בקצרים בקצרים
המדינות בקצרים בקצרים

דקדקו בקצרים בקצרים
המדינות בקצרים בקצרים
המדינות בקצרים בקצרים

דקדקו בקצרים בקצרים
המדינות בקצרים בקצרים
המדינות בקצרים בקצרים

דקדקו בקצרים בקצרים
המדינות בקצרים בקצרים
המדינות בקצרים בקצרים

דקדקו בקצרים בקצרים
המדינות בקצרים בקצרים
המדינות בקצרים בקצרים



עומר, דלל בן שנתיים מראש"צ

המדינות בקצרים בקצרים



א.ס. ומח"ה שרון. עומדים: מימין: יריב אמר, עידו שקולסקי, צחי מישאל, אורי כהן, אלעד ארבל. המאמן: אבי דוד. כורעים: ישראל גודל, דוד לוס, עופר רוטברג, מנח אביטל, אייל בן אסא ועומר שימרון (צילום: חגית אנגלסמן)

אתגר חדש

בוב הראשון, כפ"ת, ניצחה ערן ב"ר
נשקדות.
● ששלו אלון גבעתיים עם מלוא
22 נשקדות - ראשונה, שניה, מכבי
צפון ר"ג עם 21.
● מריבו מכבי בת ים מוליכה כאן
עם 20 נשקדות, ללא הפסד. אחריה עם
19, גנה מונסטר, שתוארה את המשחק
המכריע ביניהן.
● שדרים הפועל נס ציונה ראשונה
כשאתריה עם אותו מספר נשקדות, 21,
מכבי עירוני רחובות. שלישית, עם 2
המפסידות בסיבוב השני של הליגה.
בסיבוב הראשון ניצחה נצר סרני את
נס ציונה בחוץ.
● ירושלים כאן עם מלוא הנקודות
דור, 18, מכבי ירושלים ואחריה הפועל
על גולן עם 17. גולן תאחת את מכבי
בסיבוב השני.
● דרום איז באר טוביה ראשונה
עם 16 נשקדות ו-2 המפסידים לפני אלי-
צור יבנה כנ"ל. שלישית כאן, א.ס.
אשקלון הפועל, שגם לזכותה 16 נקודות.
דור, שניה, הפועל ימעת עם אותו
מספר נקודות.

נעלי בדור של מקצועיות
מידות 36-49

★ היבואן בישראל: טליל בע"מ, רח' הברד 4, נתניה 053*336282

מטען פנורמה

יש עתיד

השינוי הצפוי במבנה
ליגת הנערים בעונה
הבאה, נותן אתגר חדש
גם לילדים - תלמידי
כתות ח' כיום שיעלו
בתום עונה זו למסגרות
החדשות ■ המשך
ההערכות לקראת
הסיבוב ה-2 בליגת
הילדים, שהחל בסוף
השבוע

צבי גלפרין
החלטת איגוד הכדורסל לקיים
החל מהעונה הקרובה ליגה ארצית
וליצה מחוזית לנערים, כהואם לירידה
הקבוצות העונה - העמידה אתגר חדש
לכדורסלנים הצעירים, לכל ילדי
כתות ח' שיצטרפו בעונה הבאה למסגרת
רמת הנערים, יהיה זה בודאי אתגר
חדש: לשחק בליגה קשה יותר ובקצרים
מעניינת יותר, שיש בה עליית וירידות
(מאריצית למחוזית וממחוזית לארצית).
שיבוצ הקבוצות בליגות, מי לא
צית ומי למחוזית, נעשה כהואם להשיג
ני הקבוצות העונה, הראשונה בכל
מחוז וישובו בארצית והאחרות ימשיך
בו בליגה המחוזית.
תוכן שיש לבחון שינוי גם בליגת
הילדים - למשל: שלב של מלי אוק,
החילה בין אלוות המחוזות בשלב כ"י
ניים ואחר כך מנצחות השלב הזה, כג'
מר ארצי. שינוי כזה יוסיף פילפל ללי-
גה.

יתכנו תהפוכות
בשבוע שעבר התחלנו כאן להע-
ריך את יחסי הכוחות בליגת הילדים,
לקראת הסיבוב השני, שחלל בסוף
השבוע האחרון. סקרנו את כל המה-
ות הצפונית, עד למחוז מ"ת. רשימה
זו תעסוק בשאר המחוזות.
● מחוז ר"ג: בית"ר ת"א עם מלוא
22 הנקודות ואחריה בני הרצליה עם 2
המפסידים.
● מחוז ת"א איז זה המחוז הקשה
והמעניין ביותר בליגה. למוליכה, מכ-
בי דרום, הפסד אחר, אחריה הפועל
ברוש גבעתיים שגם לה הפסד. שתיהן
יינצשו במחזור הבא, כנבועתיים. לאחר
יחסי הכוחות יתכנו תהפוכות במחוז
הזה. דרום ניצחה בסיבוב הראשון כ"י
נשקדות.
● ת"א בי מכבי ערן פ"ת מוליכה
עם כל 22 הנקודות. שניה, עם הפסד
אחר, מכבי מרכז רעננה. המשחק ביני-
ון כבר במחזור הראשון, כרעננה. כטי-

